



Ablaufplan 1. Runde - 2. September 2025

Ort: Hochschule für Musik Basel, Leonhardsstrasse 6, 4009 Basel

Treffpunkt/Info: Cafeteria Hochschule

Einspielmöglichkeit: 1 Stunde vor Soundcheck

Soundcheck mit Klavier (Großer Saal)

9.00 Amanda Peyer

9.05 Eryk Mencner

9.10 Soyeon Ma

9.15 - 9.20 Tomás Szente (mit eigenem Pianisten)

Wertung (Großer Saal)

9.30 Amanda Peyer

9.50 Eryk Mencner

10.10 Soyeon Ma

10.30 - 10.50 Tomás Szente (mit eigenem Pianisten)

Soundcheck mit Klavier

11.00 Anna Kéthelyi

11.05 Tobias Kalt

11.10 - 11.15 Cyprien Gruffel

Wertung

11.30 Anna Kéthelyi

11.50 Tobias Kalt

12.10 - 12.30 Cyprien Gruffel

Soundcheck mit Klavier

13.00 Diogo Fernandes

13.05 Julian Pfeil (mit eigenem Pianisten)

13.10 - 13.15 Gergő Florian Donath

Wertung

13.30 Diogo Fernandes

13.50 Julian Pfeil (mit eigenem Pianisten)

14.10 - 14.30 Gergő Florian Donath

Soundcheck mit Klavier

14.35 Leona Šunjo (mit eigenem Pianisten)

14.40 Maxime Col

14.45 - 14.50 José Francisco Carvalho da Silva

Wertung

15.00 Leona Šunjo (mit eigenem Pianisten)

15.20 Maxime Col

15.40 - 16.00 José Francisco Carvalho da Silva

16.00 Schlussberatung und Bekanntgabe